

## **Procedura zachowania bezpieczeństwa i zasad funkcjonowania**

### **Kina Ignacy w trakcie epidemii COVID-19**

#### §1

1. Procedura zachowania bezpieczeństwa i zasad funkcjonowania Kina Ignacy w trakcie epidemii COVID-19 dla widzów oraz pracowników zwana dalej Procedurą, określa: warunki i zasady zachowania bezpieczeństwa dla wszystkich osób przebywających w Kinie Ignacy na ul. Słowackiego 4, 11-100 Lidzbark Warmiński oraz określa zasady uczestnictwa w seansach filmowych.
2. Procedura obowiązuje wszystkich widzów, interesantów, pracowników oraz inne osoby i instytucje korzystające z usług, współpracujące lub przebywające w Kinie Ignacy w czasie seansów filmowych..
3. Osobą odpowiedzialną za koordynację ds. zdrowotnych ustala się Kierownika Kina Ignacy.
4. Niniejsza procedura ma charakter wykonawczy do przepisów i zaleceń ustanawianych w prawodawstwie polskim. Należy na bieżąco monitorować informacje na dotyczącą sytuacji epidemicznej i stosować je nadrzędnie do niniejszej procedury.

#### §2

1. Procedura obejmuje:
  - a) Zapewnienie bezpiecznego dystansu czasowo-przestrzennego i środków higieny dla widzów i pracowników oraz dezynfekcja pomieszczeń Kina Ignacy.
  - b) Procedury postępowania w przypadku podejrzenia u widza i pracownika zakażenia koronawirusem SARS –Cov2.

#### §3

#### **Zapewnienie bezpiecznego dystansu czasowo-przestrzennego i środków higieny dla użytkowników oraz dezynfekcja pomieszczeń.**

1. Bilety należy zakupić przez system biletowy online lub w kasie kina. Podczas rezerwacji, bądź zakupu biletu niezbędne jest podanie imienia, nazwiska oraz telefonu kontaktowego. Dane te są zbierane zgodnie z zaleceniami Państwowego Powiatowego Inspektora Sanitarnego w Lidzbarku Warmińskim, wytycznymi Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz GIS – na wypadek wykrycia, że osoba zakażona wirusem SARS-CoV-2 brała udział w wydarzeniu. Dane będą przetwarzane w Lidzbarskim Domu Kultury, który jest Administratorem przetwarzającym je z najwyższą starannością i na zasadach opisanych w klauzuli.

2. Po wejściu do kina, każda osoba winna się poddać pomiarowi temperatury ciała, a następnie zdezynfekować ręce. Dozowniki z płynem do dezynfekcji rąk dostępne są dla widzów przy głównym wejściu do budynku oraz przy wyjściu. Osoba z temperaturą ciała powyżej 37°C nie zostanie wpuszczona na teren kina, przez co nie może uczestniczyć w seansie filmowym.
  3. Zarówno widzowie jak i pracownicy są zobowiązani do noszenia maseczek lub przyłbic ochronnych.
  4. Należy unikać kontaktu ze wspólnymi powierzchniami dotykowymi, np. klamki, poręcze, włączniki światła.
  5. Ustawianie się w kolejce winno nastąpić z zachowaniem dystansu 2 metrów.
  6. W seansie filmowym lub innej imprezie artystycznej może wziąć udział maksymalnie 114 osób.
  7. Wyjście po seansie następuje wyjściem ewakuacyjnym od strony bulwarów miejskich.
  8. Pomiędzy seansami następuje trwająca co najmniej 20 minut przerwa na dezynfekcję i wietrzenie sali.
  9. Kino Ignacy zapewnia możliwość korzystania z pomieszczeń sanitarnych wyposażonych w:
    - mydło do dezynfekcji rąk,
    - dedykowane pojemniki na zużyte środki ochrony osobistej,
    - instrukcję mycia rąk według rekomendacji GIS.
- Pomieszczenia sanitarne dezynfekowane będą nie rzadziej niż co 1 godzinę, co zostanie odnotowane w dzienniku czystości. Do pomieszczeń sanitarnych wchodzi się po dwie osoby.
10. Kasa kina oraz Bufet zostanie wyposażona w przegrodę mechaniczną w postaci pleksiglasu, ochraniającą pracowników kina podczas obsługi bezpośredniej.

#### §4

#### **Zasady przebywania w Kinie Ignacy**

1. Zabrania się przebywania osób trzecich poza widzami i pracownikami Lidzbarskiego Domu Kultury w kinie w czasie seansu.
2. Widzowie bezwzględnie są zobowiązani przestrzegać zaleceń pracowników Lidzbarskiego Domu Kultury. Nieprzestrzeganie zaleceń skutkuje ryzykiem zdrowia i życia, i może doprowadzić do wyproszenia widza z Kina.
3. Do zakupionego biletu widz otrzyma naklejkę, którą winien jest przykleić do zakupionego miejsca. Naklejka wskazuje miejsce, które po seansie należy starannie zdezynfekować. Zakupionego miejsca nie wolno zmieniać.
4. Widzowie zobowiązani są do zajmowania na widowni co drugiego miejsca w rzędach naprzemiennie.

5. Obowiązek ujęty w §4 pkt. 4 nie dotyczy:
  - a) widza, który uczestniczy w pokazie z dzieckiem poniżej 13 roku życia,
  - b) widza, który uczestniczy w pokazie z osobą z orzeczeniem o niepełnosprawności, osobą z orzeczeniem o stopniu niepełnosprawności, osobą z orzeczeniem o potrzebie kształcenia specjalnego lub osobą, która ze względu na stan zdrowia nie może poruszać się samodzielnie,
  - c) osoby mieszkające w jednym gospodarstwie domowym.
6. W czasie epidemii nie dopuszcza się do korzystania z szatni.

## §5

### **Procedury ochronne dla pracowników Kina Ignacy:**

1. Obowiązek noszenia maseczek i rękawiczek jednorazowych obowiązuje pracowników podczas kontaktu z interesantami i widzami. W przypadku przebywania samodzielnego lub do trzech osób – pracowników LDK istnieje możliwość nie stosowania maseczek. Należy jednak zachować zasady bezpieczeństwa (dystans, dezynfekcja w przypadku kontaktu z tym samym przedmiotem).
2. Częste mycie rąk zgodnie z zaleceniami służb sanitarnych.
3. Do pomieszczeń socjalnych wstęp dozwolony jest wyłącznie dla pracowników.
4. Dezynfekcja powierzchni (włączników, poręczy, klamek, blatów biurek,) przy użyciu środka dezynfekującego o zawartości alkoholu powyżej 60% następuje nie rzadziej niż co 1 godzinę.

## §6

### **Procedury postępowania w przypadku podejrzenia u uczestnika zajęć zakażenia koronawirusem:**

1. W przypadku stwierdzenia wyraźnych oznak choroby, jak uporczywy kaszel, złe samopoczucie, trudności w oddychaniu, osoba nie zostaje wpuszczona do Kina. Zostaje poinstruowana o jak najszybszym zgłoszeniu się do najbliższego oddziału zakaźnego celem konsultacji z lekarzem, poprzez udanie się tam transportem własnym lub powiadomienie 999 albo 112.
2. Zgłoszenie incydentu nastąpi do kierownika Kina oraz dyrektora Lidzbarskiego Domu Kultury, co umożliwi obsłudze ustalenie obszaru, w którym poruszała się i przebywała osoba, przeprowadzenie rutynowego sprzątnięcia, zgodnie z procedurami oraz zdezynfekowanie powierzchni dotykowych (klamki, poręcze, uchwyty, itp.).
3. Ustalenie listy pracowników oraz uczestników (jeśli to możliwe) obecnych w tym samym czasie w części/częściach Kina w których przebywał uczestnik i zalecenie stosowania się do wytycznych Głównego Inspektora Sanitarnego dostępnych na stronie [gov.pl/web/koronawirus/](http://gov.pl/web/koronawirus/) oraz [gis.gov.pl](http://gis.gov.pl), odnoszących się do osób, które miały kontakt z zakażonym.

## §7

### **Procedury postępowania w przypadku podejrzenia u pracownika zakażenia koronawirusem:**

1. W przypadku stwierdzenia wyraźnych oznak choroby, jak uporczywy kaszel, złe samopoczucie, trudności w oddychaniu, osoba nie stawia się na stanowisku pracy.
2. Zgłasza incydent do kierownika Kina oraz dyrektora Lidzbarskiego Domu Kultury, co umożliwi ustalenie obszaru, w którym poruszał się i przebywał pracownik, przeprowadzenie rutynowego sprzątnięcia, zgodnie z procedurami oraz zdezynfekowanie powierzchni dotykowych (klamki, poręcze, uchwyty itp.). Zostaje poinstruowana o jak najszybszym zgłoszeniu się do najbliższego oddziału zakaźnego celem konsultacji z lekarzem, poprzez udanie się tam transportem własnym lub powiadomienie 999 albo 112.
3. Ustalone zostają listy pracowników oraz uczestników (jeśli to możliwe) obecnych w tym samym czasie w obiekcie, w których przebywał użytkownik i zalecenie stosowania się do wytycznych Głównego Inspektora Sanitarnego dostępnych na stronie [gov.pl/web/koronawirus/](http://gov.pl/web/koronawirus/) oraz [gis.gov.pl](http://gis.gov.pl), odnoszących się do osób, które miały kontakt z zakażonym.

## §8

### Postanowienia końcowe:

1. Wzrost nie stosujący się do wytycznych dla funkcjonowania Kina Ignacy w trakcie epidemii wirusem COVID-19 może być czasowo lub na stałe pozbawiony prawa do korzystania z Kina.
2. Zmiany postanowień wytycznych dokonuje się w trybie zarządzenia Dyrektora Lidzbarskiego Domu Kultury

Dyrektor Lidzbarskiego Domu Kultury

Paweł Sadowski

Dzień publikacji dokumentu: 30.06.2020